



陳俊娟: 年老時仍要結果子

很多長者都以為,年紀大了甚麼都不能做。今年81歲的陳俊娟, 一直遵行《聖經》的教導——年老的時候,仍要結果子。身體力行的她,常向老人公寓的住客傳福音,關心獨居的長者,並且盼望在她有生之年,繼續廣傳基督信仰,作個福音使者。 阿珊

照顧患腦萎縮症丈夫

2003年,在國內已經退休的陳俊娟和丈夫程先生,從廣州來到多倫多兒子的家,幫忙照顧孫子。今年81歲的俊娟,娓娓道出當年事:「先生在老家時已患有腦萎縮症,初來這裡還可以拿著拐杖走路,可是一天比一天差,常常跌倒,上下床都需要我攙扶幫忙,後來完全要以輪椅代步。感恩的是,當時我還有力量照顧他。」兩老入住老人公寓後,整棟大廈的人都經常看到,這位太太推著丈夫出入的身影。

提到信耶穌的經歷,俊娟坦承,在1992年前去新加坡探親期間,姪女已帶他們去過教會。「姪女信主之初,我哥哥十分反對,邀請他去教會更是抗拒,但後來他卻告訴我:『雖然我有10個兒女,就這個信主的對我最好!』回來後,姪女寄了一本《聖經》給我。當時我們的家是拜佛的,家翁和婆婆都很嚴厲,一看到信主的人走近家門,就會用掃把趕走他們……」由於程先生夫婦怕觸怒家人,所以連忙把《聖經》轉送給朋友,更不敢接觸信主的人。

喪夫後墮入憂鬱深淵

然而,福音種子早已埋在他們心中,及至移民到信仰自由的加國後,便出現了萌芽生長的契機。俊娟表示:「來加後,我和先生走在街上,常遇上有人傳講福音,另外亦見到信主的朋友一家和睦幸福,很是羨慕。當時我跟先生說:『看來等婆婆過世後,我們才可以信耶穌……』結果在朋友的鼓勵下,我和先生於2009年便決志信主了。」自此之後,他們夫婦倆每周都參加主日崇拜,俊娟推著輪椅,把先生扶坐椅上後,便專心地享受著聚會的時刻;及至疫情爆發後就留在家裡,參與網上的聚會和團契。

2022年10月程先生突然去世,俊娟傷心不已,慨嘆他走得那麼快。「雖然他身體不好,連洗臉都需要我用手托住他的頸部,替他抹擦和刷牙;但沒想到那天扶他起來,下床時他拖著我的腳,輪椅滑開了,他就從我的大腿旁倒下,送去醫院兩天後就走了……」談起逝去的老伴,俊娟仍難掩悲傷思念之情。她不諱言,先生離世後,整個人失去了生命支柱似的;以前怎麼忙都熬得住,但這之後身體一下子就垮了!陷入喪夫之痛的俊

娟,老覺得耶穌不聽她的禱告,心裡覺得很害怕、很糾結、很孤單,如是者過了三個月還是不行,醫生確診她 患上憂鬱症。

旅遊中神派天使安慰

春節前,兒子和媳婦帶俊娟去古巴旅遊散心。她說:「深知這是主的恩典,讓兒媳那麼愛我、在乎我、關心我。同行的團友幾乎都是外國人,可是那天居然碰見兩名華人,而且都是主內的信徒,真是喜出望外!他們看到我們一家,就主動走過來關心我、鼓勵我、安慰我、支持我,並替我禱告,確實是神派來的天使。」那一刻,俊娟醒悟過來了——耶穌不但讓兒媳帶她去旅遊,還派天使來安慰她,可見天父並沒有離開她……回來後,她喜孜孜地跟大家分享神對她不離不棄的愛。

當俊娟細數如何從身邊的人得到關愛時,她由衷地感恩說:「住在我對面的姊妹常來我家,陪我閒聊喝茶;樓下的一位姊妹也會帶我去散步;還有姊妹來我家給我煮東西,而整個教會的弟兄姊妹都很關心我,常為我禱告,我深信只有耶穌教出來的兒女才會有這樣無私的付出。我心存感恩,天父既然那麼愛我,我理應要報答祂。」同時,教會的弟兄姊妹也告訴俊娟,程先生現已安息主懷,無病也無痛,很是快樂,而主仍留她在地上,就是要使用她,待工作做好了,主就會接她回家。

在老人公寓傳講福音

聽了這些話,俊娟內心釋然,也很得安慰,並開始盤算著該怎樣作出實際的行動,於是她立志要向老人公寓的住客傳福音,期間雖曾遭到惡言頂撞,但她全不介意,還送食物給那些不會做飯的鄰居。她不諱言:「曾向鄰居蘇太傳福音,起初她並不接受,甚至說出很難聽的話,但我都沒放心上。在她先生走了之後,她關起門三個月,不跟人打交道,整天呆坐在椅子上;為此,我跟一些姊妹說要來關心她。」坐言起行的俊娟,很快就約好教會幾位姊妹和蘇太太到她家喝茶聊天。俊娟對蘇太說:「你是有福的,可惜你先生卻沒有這個福氣,因為我跟他講福音,他不接受,現在走了,他去的是通往地獄的路;如果你現在接受耶穌,有一天就要踏上天堂的路……」



俊娟耐心地向蘇太傳福音,慢慢地引導她,讓她知道:「因為人類的始祖亞當和夏娃犯了罪,所以每個人都帶有原罪,而罪的工價就是死;但神為了救我們,就派祂的獨生子主耶穌來到世上,在十字架上流血捨命,成就奇妙無比的救恩……若是相信耶穌,祂就會赦免我們的罪。」感謝主,蘇太聽懂了,也表示相信;不過,俊娟認為仍需跟進。

守護鞏固初信的新苗

「以後我們就一起學習《聖經》,我也請教教會的 兄姊,該怎樣來帶領她,結果團契組長馬先生便帶蘇太 參加星期二的團契,主日又到家裡接我們去教會崇拜; 散會後,羅牧師又把握機會,將福音清楚地給蘇太講 解,她明白以後,也就決志信主。」俊娟為了守護及鞏 固這株新苗,每星期都帶她去教會、團契,疫情至今則 在網上聚會……俊娟謙稱,全是神和聖靈的帶領,也是 神給她的福分,不敢居功。

很多長者都以為,年紀大了甚麼都不能做,其實只要有傳福音的心志,神就會派遣其他人配合成全,俊娟所作的一如《聖經》所言:「他們年老的時候仍要結果子,要滿了汁漿而常發青。」(詩篇92篇14節)她盼望在有生之年,仍要常結果子,作個福音使者。 ②

請上號角網站www.heraldmonthly.ca收聽本文聆聽





息沒有你們,日子怎麼過?

人際網絡

闊別熟悉的家鄉,遠赴陌生的異地,昔日的人 事物總是叫人惦念;但若要融入新環境、新生活, 就必須要盡快開始建立新的人際網絡。

感恩在加拿大遇到的人,大多親切友善,縱然 万不相識,一個真摯的笑容,一句親切的問候,都 有助減低我身處陌生環境的不安,例如到步之初, 我經常需要乘搭公車,登車時最愛聽到司機那句親 切的「早晨」,下車時響起的「再見」聲也很暖 心!真要謝謝他們以禮待人的友善態度,委實為人 們展開新的一天帶來朝氣和希望。

來加不經不覺已9個月了,感謝神讓我遇到不同 的人與事,並在不同的際遇中,一直經歷天父無微 不至的看顧和帶領。

感恩重遇

* 在此竟能重遇昔日教會的團友,他是一年前 抵達加國的;在對一切都感到茫然陌生的日子裡, 他總是主動關心和問候, 坦誠分享他由零開始的經 歷,並提供不少實用的生活資訊。他和家人的真誠 接待,讓我們感受到雪中送炭的溫暖。

* 小兒子最初並不願意移居加拿大,因為實在太 捨不得香港的好朋友; 殊不知他其中一個好朋友, 竟比我們早半年先到溫市; 更感恩的是, 他的父母 是之前我在工作時認識的好拍檔。當我們重聚見面 時,總有說不完的話題,孩子們更可以在歡笑聲中 玩樂。他鄉遇故知,十分難能可貴,所以,可以彼 此坦誠分享生活的甜酸苦辣,訴說在艱難中經歷天 父奇妙的帶領,這份友誼彌足珍貴。

* 一個在香港認識已久的家庭,竟又在加拿大重 逢,能夠延續這份主內的深厚情誼,感恩不已。他 們對我們一家關懷備至,經常預備美味菜餚款待我 們到家中相聚,更義不容辭地幫助我們作各樣的家 居維修;碰到我們有事要處理而分身不暇時,她總 樂意幫忙照顧我們的孩子;遇上困難時又會彼此代 禱,這份實際又適切的關懷與幫助,令我無言感激。 高興遇上

* 在加拿大第一次報讀短期課程時,很高興認識 了一名由香港移民加拿大多年的新同學,閒談中得 知大家都是基督徒,亦有兩個孩子,而我和她也正 在尋找工作。她不時跟我分享移居後的生活點滴, 孩子的成長學習,甚或在網上看到我家附近有工作

招聘時,也會毫不吝嗇地主動告知。雖然認識的時

間很短,但她那份體貼入微的關愛,教我感動不已。

* 這裡的小學生大多自行或與同學結伴放學, 所以很少機會跟同學的家長碰面。感恩有一次遇到 兒子一名來自香港的同學,他禮貌地主動跟我打招 呼,後來更認識了他的父母,他們還向我分享本地 學校的學習模式及校園生活。他們親切友善,熱情 好客,曾為我們一家預備了一頓豐富的火鍋美食, 更不時送上自製的點心——奶黃月餅和水餃,當中 滲透著一份難能可貴的人情味,讓我們一家吃得津 津有味。

* 感恩在工作上遇到一位好上司,雖然她年紀 不輕,但事事親力親為,對工作充滿熱忱,委身盡 責,為人細心,對我噓寒問暖;在工作上常給我不 同的機會嘗試,對我的信任、鼓勵和支持,讓我更 有信心開展新的工作,而她的身教言教,循循善 誘,更令我獲益良多。

滿心感激

* 在初到加拿大仍在探索方向時,多謝她總是十 分慷慨地分享一些進修及申請認證的門路,尤其是 一些免費課程;對於當時仍未有任何工作的我,實 在感激不盡。她的媽媽更是一名廚藝高手,不時與 我們分享她自製的家鄉美食,那美味的蘿蔔糕,令 我們一家回味無窮。

* 今時今日在加拿大要找一名家庭醫生,簡直是 大海撈針。在教會裡只有一面之緣的朋友,得知我 尚未找到家庭醫生,立即幫忙四出查問,最後替我 們找到一位能操流利廣東話的家庭醫生,實在感恩 又感激。

寶貴經歷

事一樁,但對我這個新移民,卻十分寶貴 —— 他們 親切的慰問、真誠的關懷、適切的幫助,無私的接 待,令我們一家暖在心頭,感恩不盡;他們每一次 付出,就如一杯涼水,做在一個小子身上,也是做 在主耶穌身上了——《聖經·馬太福音》25章40節。

的艱難與辛酸,是甚麼原因令我們仍然堅持下去? 其中同路人的扶持和鼓勵,都可以成為一股助力, 給我們更大的勇氣和信心跨越困境。沒有你們,日 子怎麼過? 🕜





友 接 待 我 們







福新鮮・福想體驗多一點・快快適應多一點;不過有時也要提醒自己・要炊 慢步伐去感受和滴應這裡的環境,要珍惜在這片天空下生活的機會。 小兒子對下雪的期待 在加國不覺已過了兩個冬天, 這裡 冬天的日子比香港漫長和寒冷,著實增加 了我們一家對寒冬的體驗。還記得在今 年一月的某一天,小兒子興奮地大叫: 「嘩!媽咪,下雪啦!」不期然讓我想起 2022年冬天那次難忘的經歷,是第一次親 身感受下雪,第一次大步踏足在雪地上, 第一次在小山坡坐著雪板滑雪,第一次堆 砌雪人……對我們一家人,尤其是小兒子 來說,那是一個既興奮又好玩的體驗。他早在去年夏天的時候,已 常常追問何時會下雪,一副充滿期待的樣子。終於在今年的1月上中 旬,迎來溫哥華的第一場雪,可惜雪量不多,未能滿足他玩雪的期 望;沒想到,一星期後他的願望終於實現了!不但可以到公園玩雪 球、堆砌雪人,更可從小山坡坐著雪板滑雪,開心極了。 「夏蟲」難熬零下低溫 下雪天並不是最寒冷的,反而在下雪前後的日子更為難耐。過 了一個溫暖的12月之後,1月便經歷到溫哥華罕有的嚴寒冬日;在下 雪前幾天,氣溫降至攝氏零下13度,對溫哥華而言是一個不尋常的 低溫,對從亞熱帶香港來的 「夏蟲」,更是一個不曾有過 的極寒體驗。零下氣溫會令外 露的身體部分有霜凍效應,所 以學習保溫穿搭是一個重要的 生活課題。不過即使做好保暖 的準備,偶然也會遇上突發的 事情。 兩、三度的某天早上,我如常 上班,按時乘搭巴士,在途中 可能因天氣太冷的緣故,巴士 發生了機件故障,全部乘客要 下車等候轉乘另一班巴士。就 是這樣,在寒冷的氣溫下,我 在巴士站久候了25分鐘,縱使 頌 已穿了長羽絨外套,戴上棉帽 和手套、圍上頸巾,無奈仍感 到體溫在慢慢流失,身體猶如 一塊鮮肉放進冰箱內慢慢變僵 硬一樣。感謝主,正當我快要 全身凍僵時,巴士到達了,靠

著車廂內的暖氣,感覺體溫漸漸恢復過來。後來有朋友提醒,在 寒冷的天氣外出,需要多帶一個發熱的暖包作不時之需,因為隨 時會遇上突發事件,所以要做好準備。

巴士竟在工作天罷工

在溫哥華,乘搭巴士和高架列車(天車)上下班是十分方便 的,既可避開塞車,又可以多點生活體驗。每次上班前,我已習 慣先查看巴士班次是否準時,以確保上班的路線和時間無誤;然 而,有一天看到一則巴士工會提出罷工的新聞,心想這勞資糾紛 或許會在罷工前得到解決。上司已作出溫馨提示:萬一當天巴士 不能正常運作,建議在家工作,因為若是當天沒有巴士服務,會 令更多人駕車上班,路面混亂情況肯定更為嚴重。首次遇上罷工 的我,發現原來工會的影響力比想像中大,巴士停駛真的會在工 作天發生;所以市民每天能如常上下班,也非必然事。除了需要 每天緊貼時事之餘,我也要與上司保持緊密溝通,為隨時可能發 生的事故作好準備。

在新地方生活 往往要適應很多異地 文化,相信將來仍會 面對更多的「第一 次」。但我們靠著上 帝必能積極面對不同 的挑戰,因為「堅心 倚賴你的,你必保守 他十分平安,因為他 倚靠你。」(以賽亞

事緣在只有攝氏零下

請上號角網站www. heraldmonthly.ca收 聽本文聆聽版音頻。



的影響可就大不同了。

利息這個概念,早在西元前三千年蘇美爾

古代文明年代已有,當時物權主通過農產品、

畜牧來放貸,例如借給農民一頭牛,一年後的

利息便是一隻小牛,這是最原始的利息,也是

現代主流經濟學的邏輯起點。無論私人借貸或

在銀行做房屋或汽車按揭,支付利息是合理又

必然的事;然而,對還貸款者而言,利率升降

便開始籌算自置樓房,希望能盡快展開安居樂

業的新生活。由於當年的利息高達十八、十九

厘,不知怎樣做才好!身邊好友建議,應該將

手頭上的錢(也就是全副身家)拿出來付清樓

價,免承受高息壓力。為此,我們「一炮過」 (全數)付款,完成買樓交易,然後就進入節

衣縮食的捱窮日子。至於同期移民的「富貴

族」,他們帶著巨款而來,正好遇上高息勢

頭,順「利」成章便當上「息Mall」——過

著「食息行Mall」的悠閒生活。不過,十年

後高息的曲調再唱不下去了!因為過去的二十

幅降至百分之零點二五的歷史低點,不少人

加拿大央行二零二零年三月, 利率更大

都認為這是買屋的好時機;怎料「上車」後兩

年多,卻迎來先後十次的加息。去年七月利率

更升至百分之五,隨著這幾厘的升幅,每月增

加的額外開支,令很多付房貸或供車的

「打工仔」百上加斤、苦不堪言,更擔

心工作不穩而失去償債能力,現時唯有期

一九八八年移民加拿大的我們,到步不久

身

份

認

同

大部分亞洲人因教育背景,都傾向單一族群 觀念,但對已經移民多年的人來說,則比較包容。 美國成功把國籍(擁有共同政治信念的美國人)當 作民族,前蘇聯也曾用政治把加盟共和國結合為民 族,卻分裂收場。最近,一名烏克蘭裔日本籍模特 兒椎野卡羅琳娜(Karolina Saluk)當選「日本小姐」, 馬上惹來非議。有人認為她不該當選「日本小姐」,也 有人認為她五歲時母親再嫁日本人,在日本長大, 深諳日本語言文化,「日本小姐」當之無愧;她後

我從前香港的教會,由西人宣教士牧養,他們 學習粵語,陪我們到酒樓茶餐廳大排檔吃飯。另有 不少土生土長、定居和扎根香港的非華裔人士,對

香港社會文化貢獻良多。故友河國榮本是澳洲 人,他生前撐粵語,愛繁體字,關注保育,娶 了香港太太,香港是他的家。另一位澳洲籍胡 頌恆神父,長年住廟街房,服務基層,生活簡 樸,身體力行地將基督的愛送到社區。

今天,我們基督徒要認同甚麼身份?使徒 保羅說:「你們受洗歸入基督的,都是披戴基 督了。並不分猶太人、希臘人,自主的、為奴 的,或男或女,因為你們在基督耶穌裡都成為 一了。」(加拉太書3章27至28節)基督徒既 是「天國籍」,為何我們當中仍有人,只執著 地看見以色列人被襲擊和擄走,卻對加沙不少 「信仰同胞」慘遭戰火蹂躪而視若無睹呢? @

淺談組嚼

黃婉雯

成功之路

來承認與已婚男有不當關係而退還后冠。

記憶中有兩個這樣的學生:學科成績強差人意, 然而人生目標清晰。

第一名同學比較內向,公開考試後未能繼續升 學,幸受聘於一間設計公司,因工作勤奮,深得上司 賞識,被推薦到日本進修設計;雖然她送給我的聖誕 咭仍有錯字,但上進的態度值得讚賞。另一名同學比 較開朗,有一次談到她的抱負,原來她希望成為髮型 師。幾年前從其他同學口中得知,她真的開了一間髮 型屋,我不禁為她喝采。

雖然這兩個同學都未能考進莘莘學子夢寐以求的 大學,然而誰敢說她們沒有前途呢?只要有目標,一 樣可以實現理想。

當然,除了要訂立目標外,仍需要有正確的態

度。最近跟一對夫婦聚餐,期間他們給我看女兒表演 溜冰的短片;朋友告訴我,讓女兒學溜冰,最希望的 不是她在比賽中奪標,而是在練習過程中,學會克 服困難,並持之以恆,力求進步。現今社會講求學 歷,講求高薪厚職,他的一席話確如一道清泉,叫人

振奮。

教學多年,眼見很多學生在功課、考試、課外活 動中掙扎,父母疲於奔命地送子女到不同地方參加活 動,壓力令大家關係破裂;其實正確的是非觀念,不 屈不撓的堅毅意志,凡事盡力而為的積極態度,同樣 一生受用,不能忽略短片尾段見過小女孩跌倒地上, 但她很快便站了起來,努力完成表演。她展現出寶貴 的體育精神,離成功不遠矣! 🕜

談情說藝

待早日減息。 🕜

梁立勳

五年一直維持低息。

耶儒之別

在《以神為鏡》文中,提到景教主教阿羅本來華傳 教,即被唐太宗接納,原因之一是他謙誠有禮,滿腹經 綸,頗具儒家學者風範。由此推之,景教和儒家思想定 有不少共通之處。

耶儒的思想在倫理教導上都是以愛為中心:基督 教說的是「博愛」,就是要愛人如己。這愛中包括愛仇 敵、恆久忍耐、恩慈、不嫉妒、不求自己益處等;這愛 是人人平等,不涉及個人偏好和利害。儒家說的是「仁 愛」,以孝為基礎,但不局限在「親親」,而是推己及 人,老吾老以及人之老;這愛包括孝、悌、義、敬、 信,對人對己的態度是恭、寬、信、敏、惠。耶儒二者 在愛的實踐裡都很接近,古今不少偉人都是在仁愛 的路上,朝向博愛崇高的目標走。

耶儒二者最大的分別,想是對死亡的看法: 基督徒的死亡不是人的終結,而是與神同在。生時 有永生的盼望,以神為榜樣,以愛待人;人死後有 審判,信主的人有永生的確據。儒家認為死亡是人 「自然生命」的結束,但人還有「價值生命」,所 以人死亡時,要看一生是否活得有價值。孔子曾 說:「未知生,焉知死」,雖然這話是針對魯莽的 弟子子路,但孔子確實更重視當世的社會教化,人 要立德、立功、立言,不多談死後的事。

人的劣性,使人性不可靠,名利權色當前, 所謂德高者都會把持不定。人是要管的,有神的監 察,有永生的盼望,總是勝一籌的。 🕜

蝸居獨白 躺平萬事休? 李鴻韜

我們的下一代,流行有「廢青」、有「躺平」。 新世代有些不能承受壓力,不思進取,不願奮鬥,吝於 付出心力勞力的人,他們在率性的放任中麻醉自己,無 目標地度日。頹廢青年,空有大好青春,卻浪擲年華, 消極得萬事俱休。

我們的這一代,也有頹廢一族,就是認同「人到中 年萬事休」的一群,同樣是消極得萬事俱休。雖然,那 頹廢時刻不在身強力壯之年,而是從生命高峰往下滑時 開始,但始終是過了半生卻仍泄氣地認輸,宣告放棄。

萬事休的中年比躺平的廢青更勝一籌?不,那只是 五十步笑百步而已。人生豈應如此?青年中年已一蹶不 振,那麼,老年又如何?且看看歷史中的先輩吧!

有成語「老驥伏櫪」,其下句是「志在千里」, 說的是一匹伏在馬槽中的年老駿馬,仍有馳騁千里的 志向;那是三國時代曹操寫的名句,他年過五十仍然 胸懷壯志,雖則「烈士暮年」,依舊「壯心不已」。 《聖經》舊約中有位老將迦勒,年屆八十五,仍有四十 歲時窺探迦南的雄勇,在年邁高齡時,自動請纓攻打神 曾應許的希伯崙城。迦勒情豪氣壯地說:「看哪,現今 我八十五歲了,我還是強壯。」

人生歲月無多!年青時虛渡時 光躺平,人到中年以為萬事俱 休,全部皆不可取。當聽到耆 宿迦勒說「我的力量那時如 何,現在還是如何」時,誰 還要說躺平的,誰還要說中 年萬事休的,都怕會汗得無地 自容! @

電話,說有一條大黃狗一直 在院子外面轉動徘徊,已經好幾天了,像是舅舅家 的狗。果真是大黃啊,牠獨自跑了幾十公里,竟然 找回原來的家!面對如此忠誠和戀家的大黃,舅舅 不再忍心把牠送回草原。舅舅工作的新學校是一所 專科學校,規模比較大,甚至有一個養豬場;經 過和學校商量後,由負責養豬的後勤部門來代養 大黃。 🕜

海 天 堂

海

松

「旗」,相當於中國內陸地區的縣。他們的家是學 校分配的一幢大平房,前後都有很大的院子;雖然 是住在鎮子裡,但由於地廣人稀,生活環境也還有 幾分鄉野氣息,一到夏天,院子裡種滿各樣蔬菜。 舅舅家還養了一條大黃狗,溫順可愛,是我們小孩 子們最喜歡的玩伴。暑假的時候,爸爸媽媽就會帶 我和弟弟到舅舅家住幾天。 因為工作需要,舅舅調到另外一所學校,全

舅舅和舅母都是旗裡中學的老師,這裡的

家都要搬到城裡來。由於在旗裡住了很久,攢下很 多家雜,有些東西沒法搬到新家,都送給了鄰舍和 朋友;但是如何安置大黃便成了難題,居民區不允 許養大型狗,搬家時不能帶著牠。最傷心的是二表 哥,平日都是他在照顧大黃,有著極深的感情,一 旦要和大黃分開,傷心極了。思來想去,全家決

採訪干記

陳筱苓

千官味語

定把大黄送到五十公里之

舅舅家搬到城裡

外,草原深處的親戚家。

之後,原來的學校將

老房子分配給了另外一

個老師。過了幾個月之

後,舅舅接到這位老師的

日本新宿之旅

去日本差不多三十年,每次都有不同感受,當 然我指的主要是食物。

曾幾何時,試過五天走了五個城市,由關東跑 到九州, 行程包括:東京、名古屋、京都、大阪和 博多;而每一次我都會住在新幹線火車站附近,因 <mark>為</mark>這就是主要鐵路沿途的車站。每到一個城市一定 去找必食的一間餐廳,然後再去一家不曾試過的食 肆,好讓我有機會嘗到不同師傅的廚藝。

最近一次,我只留在東京,而且三天都在新 宿。期間去了一趟涉谷,因為那邊有一間例必光顧 的立食壽司店。那次我挑了幾款新鮮的壽司,因為

在日本不同季節就有不同的魚生,比如用十一月份最肥 美的秋刀魚來做魚生最棒,那口感跟充斥著魚油香氣的 油甘魚一樣,但又有秋刀魚獨特多骨的小魚鮮味,油脂 鮮味滿佈味蕾,再加上一碗魚鮮麵豉湯就更完美了。一 般魚生店都會利用切出來的部位作其他用途,包括以魚 骨及魚頭來煲麵豉湯,鮮味到不得了,不能錯過的還有 車海老(車蝦頭)豆豉湯,即是我們的花竹蝦,有三種 做法:生吃蝦頭的腦部位;炸蝦頭來吃;將蝦頭放在麵 豉湯內,用火槍燒蝦頭三十秒左右燒至出味,我喝的正 是這樣做出來的靚湯。之後再叫必食心頭好壽司, 如藍鰭金倉魚腩、金目鯛,火炙撻沙魚裙邊 赤貝和海膽、三文魚子等,最後來一杯抹 茶,結賬時也只是加幣四十多元,要是在

不一樣的童年

詹維明

紅

衣

部

我沒有妹妹承接我已太短、太小的衣物,

因此只有上街時更換穿著的兩條裙子,橫豎其 他日子都是穿校服上學。也許受老媽簡潔端莊 的儀容及服裝影響,從小我都沒有一般女孩子 愛美的傾向。雖然老媽希望把我的「女性」 味道稍微加重,但我只存著「衣來就穿」的態

度。心裡所思想的大部分與外表無關!

一天放學回家,老媽叫我到睡房,只見床 上攤著一條鮮色紅、黑、白格呢裙子,旁邊有 一件同是鮮紅的呢絨大衣。她告訴我這是蘇格 蘭裙(當然我的頭腦裡沒有「蘇格蘭」這幾個 字,所以不得要領)。她讓我脫下校服,試試 這套新衣服,我站在鏡前左右端詳,是我嗎? 很陌生啊!鏡裡不單沒有絲毫劫富濟貧的味 道,而且是個頗有氣質的女孩子,原來我剛柔 並重!

加拿大多付四分之三價錢也吃不到。 @

阿Dee阿B看見我們在房內一段時間, 也跑進來觀察,他們停在房門,張著嘴,這是

兩兄弟跑來摸我的衣服、我的手,我猜他 們想確知站在面前的是真人抑或幻覺?是他們 的姐姐,還是個陌生人?這套衣服我穿了一段 時期,每次出現都成為人群中的焦點,得到媽 媽們的讚嘆,同齡女孩的羨慕!

回想起來,老媽的確下了許多功夫在縫製 工作上,單就大衣的鈕門已繁瑣非常,何況她 沒有用一般人採用的「紙樣」,只用我的裙子 量度長短,憑創意剪裁,事就這樣成了!

這是我一生中唯一衣著最火紅的一次,值 得回味及記下! @

這次專題故事的靈感是從一次排隊買燒 肉得來的。斬燒臘的大叔對著顧客訴苦, 無論你買燒鴨還是燒肉,他一邊斬一邊說 他的緊日子——每月要攤還四千呎大屋和 兩部車子的貸款,近年頻頻加息,還款的錢 變成天文數字,結果一整個月飯桌上都只是吃 雞翼尖,跟他每天對著的燒臘成強烈對比。這

吃雞翼尖的日子

種事聽起來有點天方夜譚,以前新移民、留學 生過緊日子,要是有一、兩塊錢便有一大堆大雞 脾和豬骨吃,誰想到今天只能吃雞翼尖?

這種緊日子現在也不只是新移民和留學生才 會經歷,就是在本地長大,有著穩定工作的人, 也難逃高息的緊箍咒。Maclean's 雜誌曾刊出一 篇讀者投稿,一對二十多歲的年輕戀人,兩人的 年收入合共16多萬元;2021年在卑詩省買了一幢63 萬元的鎮屋,當時他們可以選擇1.35%的浮動房貸利 率,也可以選擇2.1%的固定利率,但房揭經紀和 財務顧問都建議他們選擇前者,因為過去25年一 直維持低息。但結果利率跟著節節上升,由當初 每月還款\$2,421上升至\$3,229,額外開支令兩名年 輕人寢食難安,害怕利息這樣加下去他們會供 不起房貸,也害怕變成樓奴,所有的錢拿來供 屋,其他甚麼也不能做。他們最終轉換成5.14% 的固定利率,月供\$3,340。經歷過這段過山車的 日子後,年輕人感覺很無奈,他們努力工作、 謹慎行事,但為甚麼還會這樣擔驚受怕,在加拿 大安居樂業的日子是否一去不復返? @

陸禎甫



戲假呈真

《年少日記》隱藏深沉的力量

翁偉微導演



學童輕牛 沉重社會問題

自從電影《年少日記》在香港及多倫多開映以來,均引起很大的迴響。觀眾都說要帶備紙巾入場,感動位不少,期間社會各界人士也有很多討論,特別是家長、社工和教育界。不但票房創出奇蹟——以325萬製作費換來2000多萬收益,且在行內備受高度評價和肯定——榮獲金馬最佳新導演(卓亦謙導演)、觀眾票選最佳電影和獲得多項提名。

一套以學童輕生為題材的電影,帶出沉重的社會問題,為甚竟有這股勁力?讓 我在這裡略述端倪。

故事講述一名中學老師鄭Sir(盧鎮業飾),因發現了一封沒有署名的遺書, 促使他著意地追查寫遺書的人,希望能阻止一次悲劇的發生。在調查過程中,意外 地揭露了一層又一層的問題,以及陳年的回憶……

由於校方(包括副校長)並沒有提供支援,鄭Sir只有用盡千方百計,嘗試自己尋找線索——核對筆跡,查問同學「蛋糕」(周漢寧飾)和班長(吳冰飾),交談後依然毫無頭緒,卻知道「蛋糕」原來也是一個可憐的被欺凌者。鄭Sir 醒覺自己並不真正了解學生,在日夜思索中,漸漸憶起童年傷痛的家事……

抑鬱感情 潛藏鄭sir內心

小學時的哥哥(黃梓樂飾)雖努力用功,但成績差勁,需要留級,學琴也表現平庸;弟弟(何珀廉飾)則是學業和鋼琴優異生,萬千寵愛集於一身。父親(鄭中基飾)在社會上是精英大律師,認為人生必定要成功,而成功只有靠努力;至於母親(韋羅莎飾)是一個平凡,對丈夫事事千依百順的婦人。父親只懂得用嚴厲打罵的方法逼令哥哥發奮向上,結果哥哥終日哭哭啼啼,自尊心盡失,母親也成了幫兇;後來兒子因壓力太大在試場嘔吐,她竟問老師可否讓他先完成考試,但最後母親也無法忍受丈夫的專橫而選擇離開。父親後來更明言放棄大兒子,弟弟也從沒有在哥哥痛苦時,給予他足夠的支持。及至哥哥崇拜的漫畫大師自盡後,他在家裡就漸漸變成孤獨、沉默寡言的陌路人,可憐哥哥只對玩偶傾訴,這段劇情和演員的演繹,相信早已哭掉觀眾不少眼淚。

抑鬱的心情如今仍潛藏在鄭Sir心內,漸漸地培養出他對學生的同理心。他關心班長,發覺她也是同病相憐,需要人施以援手的人,於是跟社工蝦姐(邵美君飾)帶同班長一起到郊野公園,示範一個自己慣用的減壓方法——向遠方放聲大叫! 班長仿效後也覺得能暫時釋放內心的鬱結;諷刺的是,初時婉拒叫喊的社工,後來卻叫得比他們更響亮更長。

背負罪疚 影響所有關係

中學時的鄭Sir(戴玉麒飾)在同學家裡,發現同學的妹妹(歸綽曉飾)對著河馬玩偶自言自語;之後二人發展溫馨的愛情,輾轉離合,最後娶她為妻(陳漢娜飾),但現在的他正鬧離婚一師生、家庭、夫妻等關係和問題糾纏在一起,困住了鄭Sir,也牽引著觀眾的思緒······

劇情發展峰迴路轉,哥哥和弟弟也曾有過歡樂時光——在後巷水潭放船,在天臺大叫發洩情緒;可惜有一天,就在這個天臺,哥哥選擇結束生命!此時才揭露劇本精妙之處,大家一直以為鄭Sir是哥哥,原來他是弟弟!他背負這個罪疾二十多年,影響了所有關係,他的離婚源於要求妻子墮胎,背後原因卻是家庭的陰影令他

無法相信,自己可以成為一名好父親。

人生路上重重迷霧,至終並未引向絕路,反而透出點點希望……鄭Sir探望垂 老病重的父親時,知道他原來也深愛著哥哥,只是不懂表達,父親痛悔崩潰的表 白,終得到小兒子的諒解。在孤獨冰冷的靈堂上,離異多年的妻子到訪,並送上溫 柔的慰問;最重要的結局是,鄭Sir回到熟悉的天臺時,彷彿看到童年的哥哥向他 微笑,讓他最後也能釋懷!

鼓勵競爭 朋友變成對手

歸根究底,本電影隱藏著深沉的力量,除有童星和演員平實的演出外,更源於 真情傾瀉的劇本,片中有些令人難忘的精句:

- * 父親: "Not a 'cup of water', should be a 'glass of water'"
- * 母親:「我離婚都是因為你!」
- * 鄭Sir在手機留言:「抑鬱不是一種選擇,他已經沒有自理能力,還要求他輕生時想及別人感受?」

即使我們的經歷跟鄭Sir不盡相同,但片中描繪的家庭、學校、社會、人際關係,總有「刺中」你我的地方,令身為父母或子女者反思,而「創傷」就是我們的 拱鳴!

從不同的訪問得知,本片是根據導演兼編劇卓亦謙的個人經歷寫成:他的大學 朋友跟他見面一天後便輕生了,還留下一封信給他;他本身是一名弱聽人士,自小 不開心時已習慣把自己藏起來,不會向別人傾訴。他曾振振有詞地問:「為甚麼學 校沒有心理教育?沒有指導小童如何面對失敗,面對不開心?」現代社會只鼓勵競 爭,同學之間很容易由朋友變成競爭對手;學業一敗塗地就是失敗者,更危險是錯 誤地認為表現軟弱的人,也是失敗者,導致他們封閉自己。其實,只要坦誠面對自 己,放開懷抱,真心與人相處,就會心靈健康。

聖經應許 神靠近傷心人

我作為電影製作人,衷心佩服及感謝卓導演的傾情付出。我在香港電台電視部工作之時,曾多次想開拍學童及老師輕生的題材,但都因當時的社會氛圍影響而卻步。還是卓導思想清晰——雖然這題材引起極大的迴響,但避而不談(缺心理教育)的破壞性反而更大!

《年少日記》確已引起社會廣泛的關注和討論(有團體邀請教育界、社工、家長和導演交流)。卓導藉著一個社會現象,讓人反思各種引申出來更大更深的問題,功力非凡,尤以一位年輕導演的首部電影作品而言,更為難得!祝願他之後在電影路上走得更遠!他的幾句告白將會長留我心:「……我妹妹看了說,哥,我了解你多些。Maybe 這套戲是我的日記,你的呢?」

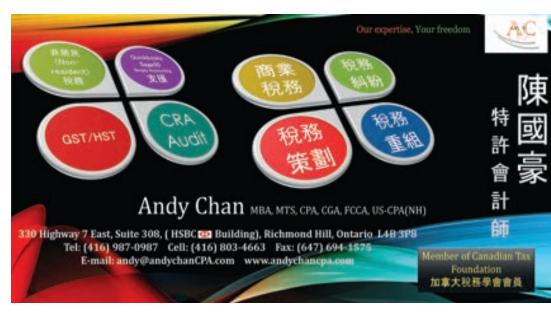
活在一個充滿創傷的世界裡,互訴心事或可暫時釋懷;但我還是更愛慕神在《聖經》裡信實而永恆的應許:

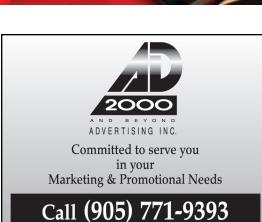
「壓傷的蘆葦,他不折斷……」

「神靠近傷心的人……」

「神使人夜間歌唱。」

註:本文大量劇透,最好先看電影再來看文章。若讀者想跟我討論此片,歡迎透過號角電郵:toronto@cchc.org 聯絡我。 \bigcirc







境內外夫妻擔保 父母子女擔保 快速入境申請 僱主LMIA申請 PNP省份提名技術及商業移民 人道移民 各類簽證及延期 入籍申請 楓葉咭延期 邊境保釋 移民上訴 傳譯、文件翻譯宣誓

Suite 500, 7030 Woodbine Avenue, Markham, Ontario Canada L3R 6G2 Tel: 416-609-3709, 416-845-3860 (國、粵、英語) Email: info@chiaris.ca

